

CARLOS PÉREZ GONZÁLEZ
+34 653 839 556
29212901A
AV. CONSTITUCIÓN 260, PL.3, PTA. 6, 46019, VALENCIA
EYASDANCEPROJECT@GMAIL.COM



FICHA ARTÍSTICA

IDEA & DIRECCIÓN: CARLOS GONZÁLEZ & SETH BUCKLEY
COREOGRAFÍA: CARLOS GONZÁLEZ & SETH BUCKLEY EN COLABORACIÓN CON LAS
INTÉRPRETES
INTÉRPRETES: PAULA MONTOYA LOZANO & PAULA PARRA MARTÍNEZ
PÚBLICO: TODOS LOS PÚBLICOS
- - -
TRACK: BRUSHED THOUGHTS - ARTISTA: SUSO SAIZ
TRACK: AS CRUST - ARTISTA: AMNESIA SCANNER
TRACK: MANIAC - ARTISTA: VONDKREISTAN
IMAGEN: ITXA SAI
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL: CARLOS GONZÁLEZ
DISTRIBUCIÓN: AMARELO DISTRIBUCIÓN ESCÉNICA (LILIAN PORTELA)

ENLACE AL VIDEO: <https://vimeo.com/897947236/BDC8069285?SHARE=COPY>



FOTOS: ASIER BASTIDA

TRAYECTORIA

EYAS DANCE PROJECT ES UNA COMPAÑÍA VALENCIANA DE DANZA CONTEMPORÁNEA Y PRODUCTORA CULTURAL FUNDADA EN 2018 Y CODIRIGIDA POR LOS CREADORES Y BAILARINES CARLOS GONZÁLEZ Y SETH BUCKLEY.

CON UNA GIRA EN 2022/2023 DE MÁS DE 40 ACTUACIONES, TRES NOMINACIONES A MEJOR ESPECTÁCULO, BAILARINA Y BAILARÍN EN LOS PREMIOS DE LAS ARTES ESCÉNICAS VALENCIANOS 2023 Y DOS NOMINACIONES EN 2022, LA COMPAÑÍA HA SIDO MENCIONADA EN LA REVISTA SUSYQ (EDICIÓN AGOSTO 2022) COMO UNO DE LOS 7 TALENTOS EMERGENTES CON MÁS PROYECCIÓN EN LA DANZA CONTEMPORÁNEA ESPAÑOLA ACTUAL.

DESDE SU FUNDACIÓN, EYAS DANCE PROJECT HA PRESENTADO TRABAJOS EN ALEMANIA, BÉLGICA, EEUU, ITALIA, POLONIA, TAIWÁN, SUECIA Y ESPAÑA, EN FESTIVALES RECONOCIDOS FESTIVALES TALES COMO DANCE VALÈNCIA, MADRID EN DANZA, MASDANZA, ABRIL EN DANZA, FESTIVAL DANTZA HIRIAN, MENORCA EN DANZA, FESTIVAL FIGUERES ES MOU, FESTIVAL ABANEA, DANSANT A LA MARINA, FESTIVAL L'ESCLAT DANZA, TENDANCE FESTIVAL (ITALIA), FESTIVAL TRAYECTOS DE ZARAGOZA, FIND FESTIVAL DE CERDEÑA (ITALIA), ENTRE OTROS.

ASIMISMO, HA RECIBIDO DIVERSOS PREMIOS EN PRESTIGIOSOS CERTÁMENES COREOGRÁFICOS TALES COMO SOLO TANZ THEATER FESTIVAL STUTTGART, MASDANZA, CERTAMEN COREOGRÁFICO DE TETUÁN O EN EL CERTAMEN COREOGRÁFICO DE MADRID.

EYAS DANCE PROJECT PRESENTA UN MODELO DE COMPAÑÍA HÍBRIDA ENTRE AUTOR Y REPERTORIO, GENERANDO UNA ESTRUCTURA INNOVADORA Y FRESCA QUE VISIBILIZA A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL EL TRABAJO DE CREADORAS Y CREADORES DE GRAN INTERÉS ARTÍSTICO. NUESTRO OBJETIVO COMO DIRECTORES ARTÍSTICOS ES COMPARTIR NUESTRO UNIVERSO CREATIVO Y TAMBIÉN ENRIQUECER NUESTRO TRABAJO COLABORANDO CON DIFERENTES INTÉRPRETES, COREÓGRAFOS Y COREÓGRAFAS INTERNACIONALES, ARTISTAS SONOROS Y DEMÁS ARTISTAS QUE ADMIRAMOS Y QUE NOS INSPIRAN.

ESTAMOS DEDICADOS A COMPARTIR NUESTRO LENGUAJE A TRAVÉS DE LA ESCENA, LA COREOGRAFÍA, LA ENSEÑANZA, EL AUDIOVISUAL, ASÍ COMO LA MEDIACIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL. NUESTRA PROPUESTA COMO COMPAÑÍA ES UNA DANZA FÍSICA Y SENSORIAL, CON EL FOCO EN CREAR EXPERIENCIAS QUE TRANSCIENDAN LOS CUERPOS DE LOS INTÉRPRETES Y ATRAVIESEN A CADA ESPECTADOR DE UNA MANERA ÚNICA Y PERSONAL.

LA COMPAÑÍA HA RECIBIDO EN 2022 Y 2023 AYUDAS PÚBLICAS DEL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA Y EL INSTITUTO VALENCIANO DE CULTURA. EN 2024 HA OBTENIDO LA RESIDENCIA DE TEATROS DEL CANAL PARA SU ESPECTÁCULO SENSUAL TEXION: RELOADED. ASIMISMO, SE PRESTA ESPECIAL ATENCIÓN EN EL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES FISCALES Y LABORALES PARA CON LOS BAILARINES Y COLABORADORES.

CONTAMOS CON MÁS DE 20 PROFESIONALES QUE COLABORAN CON LA COMPAÑÍA. INTÉRPRETES, COREÓGRAFAS Y COREÓGRAFOS, BAILARINAS Y BAILARINES, ILUMINADORES, DISEÑADORES/AS DE VESTUARIO, PRODUCTORES MUSICALES, DISEÑADORES GRÁFICOS, ETC.

DESDE 2023 TRABAJAMOS CON LA DISTRIBUIDORA ESPECIALIZADA EN DANZA AMARELO DISTRIBUCIÓN ESCÉNICA, QUE NOS PERMITE DEJAR EN MANOS DE PROFESIONALES LAS LABORES DE VENTA Y DISTRIBUCIÓN DE NUESTROS ESPECTÁCULOS, CONSIGUIENDO ASÍ FOCALIZAR NUESTRAS TAREAS EN LA CREACIÓN Y DIRECCIÓN PARA LLEGAR AL MÁXIMO DE INNOVACIÓN Y CALIDAD CREATIVA DE NUESTROS ESPECTÁCULOS.

EYAS DANCE PROJECT APUESTA POR LA PROFESIONALIZACIÓN DE LA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ARTES ESCÉNICAS. PARA GARANTIZAR LA CONSECUCIÓN DE NUESTROS OBJETIVOS EMPRESARIALES, NOS RODEAMOS DE PROFESIONALES QUE ADMIRAMOS. CARLOS GONZÁLEZ Y SETH BUCKLEY SON LOS CREADORES Y RESPONSABLES DE EYAS DANCE PROJECT. SIEMPRE ACOMPAÑADOS DE UN EQUIPO EN DIFERENTES ÁMBITOS: DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN, INTERPRETACIÓN, DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN ESCENOGRÁFICA, DISEÑO Y CONFECCIÓN DE VESTUARIO, COMPOSICIÓN MUSICAL, REALIZACIÓN DE VIDEO, DISEÑO DE LUCES. TODAS ESTAS PERSONAS SON ESENCIALES PARA CONSEGUIR NUESTROS OBJETIVOS ARTÍSTICOS, Y TAMBIÉN ECONÓMICOS.

